

# XXIX ENCUENTRO DEL IX ICOFOM LAC

**09 al 12 de noviembre de 2021**  
**CDMX, Modalidad virtual**

PROGRAMA

## 9 MARTES DE NOVIEMBRE 2021

**10:00 - 11:00 Sesión inaugural**  
*Acto de Apertura - Saludo de las autoridades*

**11:00 - 12:00 Conferencia Magistral de Apertura**  
La descolonización de la Museología de América Latina y el Caribe: museos, mestizaje y mitos de origen  
**Conferencista:** Marília Xavier Cury (Brasil)

**14:00 - 16:00 4° Seminario web**  
"Conciencia y experiencia: prácticas y procesos formativos del pensamiento museológico en el contexto de América Latina y el Caribe"

**12:16 - 12:30** Afectividad y Museología: una mirada a la producción teórica de Teresa Scheiner (portugués)  
**Diogo De Melo**

### A L M U E R Z O

#### MESA 1

**15:00 - 15:15** Museos indisciplinados (español)  
**Ignacio Fernandez del Amo**

**15:16 - 15:30** Museología, museos y prácticas museales: algunas vertientes para su interpelación (español)  
**María Ximena Agudo Guevara**

**15:31 - 15:45** Memoria y narrativas: la exposición de arte popular del Centro Cultural de San Francisco (portugués)  
**Raisa Filgueira y Sabrina Fernandes**

**15:46 - 16:00** Itinerarios y encrucijadas de musealización hacia horizontes participativos: cocreación y toma de decisiones compartidas junto a los públicos en los museos (portugués)  
**Julia Moraes, Bruna Monteiro, Carolina Silva, Orlando Gomes Silva Junior**

**16:01 - 16:15** El colectivo *mujer* como sujeto histórico en los museos de Alta Gracia, Argentina: ¿epistemicidio y subalternidad? (español)  
**Jeanette De la Cerda**

**16:16 - 16:30** Cánones académicos en la construcción del héroe en el Museo Histórico Sarmiento (español)  
**Virginia González**

**16:31 - 17:00 Debate**

## 10 MIÉRCOLES DE NOVIEMBRE 2021

**10:00 - 11:00 Conferencia 2**  
Revisitando los clásicos: Teresa Scheiner  
**Conferencista:** Fabio Hering (Brasil)

**11:00 - 12:00 Conferencia 3**  
Conciencia y experiencia: prácticas y procesos formativos del pensamiento museológico en el contexto de América Latina y el Caribe  
**Conferencista:** Ivette Celi (Ecuador)

#### MESA 2

**12:00 - 12:15** Plan de musealización para la Comunidad de Vilcas Huamán (Ayacucho, Perú): el desafío de llevar a la práctica una propuesta de museología contemporánea. (español)  
**Florencia Puebla e Isabel Cornejo**

# 11 JUEVES DE NOVIEMBRE 2021

## MESA 1 (CONTINUACIÓN)

- 10:00 - 10:15** Los objetos de los equipos de fútbol de la llanura aluvial en São Paulo, análisis del proceso curatorial de la Asociación Atlética Cohab Juscelino (portugués)  
**Joao Rodrigues y Marilia Xavier**
- 10:16 - 10:30** Los museos en las ciudades brasileñas del interior del sur de Minas Gerais y la descolonización del pensamiento museológico: reflexiones iniciales sobre la representación de la persona negra en el Museo Alferes Belisário (portugués)  
**Josiane Lourenco y Julia Moraes**
- 10:31 - 10:45** Patrimonio Natural y repensar la relación entre “nosotros y ella” (portugués)  
**Bianca Vicente y Sue Costa**
- 10:46 - 11:00** Museología y experimentación: consideraciones sobre el Museo Virtual Encantamientos Amazónicos Surrupira (portugués)  
**Diogo De Melo, Marcos Rosi y Gisele Barroso**
- 11:00 - 11:30** **Debate**

## A L M U E R Z O

## MESA 3

- 13:30 - 13:45** Museos, públicos y plataformas digitales: investigación sobre la relación entre las instituciones museísticas y los públicos en el contexto del aislamiento social (portugués)  
**Ligia Limao y Marilia Xavier**
- 13:46 - 14:00** Participación del público y toma de decisiones en las exposiciones: el Museo de Folklore Edison Carneiro como estudio de caso (portugués)  
**Lucas Rodriguez Barros y Julia Nolasco**
- 14:01 - 14:15** Participación pública en museos de arte: democracia cultural y autogestión (portugués)  
**Mariana Rigoli y Julia Moraes**

- 14:16 - 14:30** Las puertas de los museos se abren por fuera (español)  
**Viviana López**

- 14:31 - 15:00** **Debate**

## R E C E S O

- 15:15 - 15:30** Museología APAVORO: la ocupación de los museos por parte de los no públicos (portugués)  
**Elen Nicolau**
- 15:31 - 15:45** ¿Decolonizar los museos y la Museología? Al borde del acantilado de un mar de preguntas (portugués)  
**Zita Possamai**
- 15:46 - 16:00** Protagonismo indígena en las exposiciones de los museos (inglés)  
**Rebeca Bombonato**
- 16:01 - 16:15** Etnografía Museística y Crítica Decolonial: la apropiación y mediación del conocimiento sobre el patrimonio cultural en los espacios de la memoria (inglés)  
**Samuel Ayobami Akinruli**
- 16:16 - 16:30** Prácticas y procesos formativos en Museología: contribución del curso de Museología de la Universidad Federal do Pará para la realización de proyectos de extensión e investigación, con el fin de colaborar críticamente con la construcción de una teoría asociada a la práctica y viceversa en una dimensión contextual de los museos en el norte de Brasil (portugués)  
**Rosangela Britto**
- 16:31 - 17:00** **Debate**

# 12 VIERNES DE NOVIEMBRE 2021

- 11:00 - 13:00** **Informe de las mesas de trabajo  
Asamblea General de ICOFOM LAC  
Ceremonia de Cierre**