

ICOFOM STUDY SERIES

Appel à publication pour ICOFOM Study Series, vol. 50, num. 2

Date limite: 11 novembre 2022

Numéro ouvert (Varia)

Pour la première fois depuis son premier numéro, *ICOFOM Study Series* propose un numéro ouvert pour des articles portant sur divers sujets liés à la muséologie et à la théorie des musées. Les articles doivent tenir compte de la politique éditoriale de cette revue et être basés sur des recherches originales dans le domaine de la muséologie, des musées et des études du patrimoine.

Modalités de soumission

Les articles doivent être de 6 000 mots maximum (notes et références comprises comme précisé dans [nos consignes de rédaction](#)) et doivent être envoyés pour le 11 novembre 2022 (au plus tard) à l'adresse suivante : icofomsymposium@gmail.com. Ils respecteront [les règles de mise en page APA de l'ICOFOM](#). Les propositions peuvent être écrites dans une des trois langues de l'ICOM (anglais, français, espagnol). Nous vous encourageons vivement à écrire dans la langue que vous maîtrisez le mieux. Afin que nous puissions publier le plus tôt possible, seules les propositions soignées et correctement formatées seront pris en considération.

Utilisation d'images : L'autorisation de reproduire des images qui n'ont pas été créées par l'auteur doit être obtenue à l'avance auprès du détenteur des droits, avec des légendes et des mentions de crédits placées dans le texte, ainsi que des fichiers d'images haute

résolution fournis séparément. L'utilisation d'images nécessite une autorisation préalable, à moins qu'elles ne soient déjà dans le domaine public, libres de droits ou sous licence Creative Commons. Veuillez inclure des informations complètes sur la source et le crédit dans la légende de l'image et être prêt·e à fournir des preuves d'autorisation à l'éditeur pendant le processus de publication.