

# MUSÉOLOGIES INSULAIRES TRANSNATIONALES



## Programme

Conférence internationale  
& 47ème Assemblée annuelle de  
l'ICOFOM  
Université de St Andrews  
5-7 juin 2024

Pré-conférence – Mardi 4 juin 2024

Réunion du conseil d'administration de l'ICOFOM avant la conférence (membres du conseil d'administration de l'ICOFOM uniquement)

13:00-14:30 Réunion du conseil d'administration de l'ICOFOM   
Lieu : Salle Barns-Graham, 1er étage, École d'histoire de l'art, 79 North Street, St Andrews, KY16 9AL

Réunion des conseillers pré-conférence Shared Island Stories (conseillers de projet seulement)

15:00-16:30 Réunion des conseillers du projet Shared Island Stories   
Lieu : Détails envoyés par courriel aux conseillers de projet

Activité pré-conférence (tous les délégués sont les bienvenus)

17:00 Promenade facultative sur la plage le long de la plage West Sands  
Lieu : Rendez-vous devant le R&A World Golf Museum, Bruce Embankment, St Andrews, KY16 9AB

Vous êtes invités à participer à cette promenade facultative sur la plage de West Sands, dirigée par le professeur Karen Brown. Célèbre pour les scènes d'ouverture du film Les Chariots de feu, la plage s'étend sur près de deux miles de sable ininterrompu, adossée à des dunes et au parcours de golf de renommée mondiale, « The Old Course ». Il est très populaire pour la marche et la course à pied ainsi que pour la natation. Rendez-vous devant le R&A World Golf Museum, départ à 17h05.

Voir : <https://fifecoastandcountrysidetrust.co.uk/walks/fife-beaches/st-andrews-west-sands/>

 Diffusion en direct

 Rafrâichissements

 Nourriture

 Vin et boissons non alcoolisées

 Musique



Photo: Students of the University of St Andrews taking part in the first Pier Walk of the semester © The University of St Andrews

**Jour 1 – Mercredi 5 juin 2024**

**08h30-10h00 Cérémonie d'ouverture au Lower College Hall **

08:30-09:30	Bureau d'inscription et rafraîchissements servis  Lieu : Lower College Hall
09:00	Bienvenue à St Andrews Professeur Karen Brown, présidente de l'ICOFOM et Jamie Allan Brown, trésorier de l'ICOFOM.
09:15	Allocution du vice-principal adjoint (VPA) au doyen de la Faculté des arts et des théologies Professeur Catherine O'Leary, vice-principale adjointe (AVP) doyenne des arts et de la théologie de l'Université de St Andrews.
09:30	Allocution du Président du Conseil international des musées (ICOM) Professeur Emma Nardi, Présidente du Conseil international des musées (ICOM).
09:40	Spectacle de chant gaélique traditionnel écossais  Une performance de Fiona Mackenzie, une chanteuse gaélique traditionnelle écossaise.

**10h00-11h30 Session thématique parallèle – Partie I **

**Savoirs autochtones et traditionnels, environnement et transmission intergénérationnelle**

<p>Poétique et politique : psychosocial Guérison par la pratique créative Présidente : Melissa Agillar Assistant(s) : Kerry O'Donnell, Charlotte Barry Lieu : École 1, United College</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Kate Keohane</li> <li>○ Cherelle Angeline</li> <li>○ Holly Bynoe</li> </ul>	<p>Le rôle des écomusées et des musées communautaires (I) Président : Prof. Peter Davis Assistant(s) : Stefani Acevedo, Elizabeth Sheehan Lieu : École 2, United College</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Heloisa Helena Fernandes Gonçalves da Costa</li> <li>○ Ana Katuriç</li> <li>○ Lisa Pigozzi</li> <li>○ Shin-Chieh Tzeng</li> </ul>	<p>Transmission des savoirs immatériels Président : Kaye Hall Adjoint(s) : George Crosfield, Evie Forey Lieu : École 3, United College</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Carolina Guerrero Reyes</li> <li>○ Laura Felicitas Sabel et Organisation Gonawindúa Tayrona</li> <li>○ Kelly Morrison</li> <li>○ Javier Pereda</li> </ul>
11:45	Rafrâchissements servis  Lieu : Lower College Hall	

**12h00-13h30 Session thématique parallèle – Partie II **

**Savoirs autochtones et traditionnels, environnement et transmission intergénérationnelle**

<p>Connexions et collections transnationales Modératrice : Dr Marion Bérengère Bertin Adjoint(s) : George Crosfield, Evie Forey Lieu : École 1, United College</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Fiona Mackenzie</li> <li>○ Leander Gussman</li> <li>○ Cinzia Calzatori</li> <li>○ Jennifer Melville et Libby Milan</li> </ul>	<p>Le rôle des écomusées et des musées communautaires (II) Président : Prof. Peter Davis Assistant(s) : Stefani Acevedo, Maddie Girbea Lieu : École 2, United College</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Darko Babic</li> <li>○ Alexandra Bounia</li> <li>○ Leilani Wong</li> <li>○ Patricia Lopez Sanchez Cervantes</li> </ul>	<p>Urgence climatique et résilience Présidente : Prof. Elizabeth Weiser Adjoint(s) : Kerry O'Donnell, Elizabeth Sheehan Lieu : École 3, United College</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Althea Davies</li> <li>○ Hannah Reid Ford</li> <li>○ Samuel Franco Arce</li> <li>○ Sharon Pisani</li> </ul>
13:30-14:30	Déjeuner buffet avec rafraîchissements servis   Lieu : Lower College Hall	

 Diffusion en direct

 Rafrâchissements

 Nourriture

 Vin et boissons non alcoolisées

 Musique

**14h30-15h30 Discours d'ouverture - Jour 1** 

14:30



**Discours d'ouverture de Hilda Flavia Nakabuye**

Lieu : École 3, United College, Présidente : Alissandra Cummins

Hilda Flavia Nakabuye est une militante ougandaise des droits climatiques et environnementaux. Fridays for Future Uganda est le plus grand mouvement de jeunesse d'Afrique de l'Est. Hilda est basée à Kampala et se concentre sur la sensibilisation et la mobilisation des jeunes en faveur de l'action climatique. Hilda organise des séances de nettoyage sur le lac Victoria, se bat pour la justice raciale et de genre, et fait également campagne pour l'élimination progressive des combustibles fossiles.

Voir : <https://fridaysforfuture.org>

**15h45-17h30 Session de l'après-midi** 

**A Hymn to the Banished  
L'artiste Annalee Davis en conversation avec  
Dr Jillian Sutherland et Dr Ariadne Collins**

Lieu : Loft d'apprentissage, Musée Wardlaw, The Scores  
Adjoint(s) : Kerry O'Donnell, George Crosfield



Veillez vous inscrire via le code  
QR



**Atelier : Musées, enjeux jeunesse, patrimoine  
et l'urgence climatique**

Lieu : École 5, United College

Contributions de : Hilda Flavia Nakabuye (Ouganda), Prof. Peter Davis (Royaume-Uni), Kaye Hall (Barbade), Lucy Neville (Royaume-Uni) et Maia Muttoo (Îles Caïmans).

Présidente : Jamie Allan Brown Assistant(s) : Poppy Young, Stefani Acevedo



Veillez vous inscrire via le code  
QR



**17 h 30 à 21 h 30 Activités facultatives en soirée (tous les délégués sont les bienvenus)**

17:30

**Visite guidée de la chapelle Saint-Sauveur**

Dirigé par l'aumônier de l'université, le révérend Dr Donald MacEwan

Lieu : Chapelle Saint-Sauveur (pas de limite de capacité pour les délégués - tous les bienvenus)

La chapelle Saint-Sauveur est située au cœur médiéval de l'Université de St Andrews. La chapelle est un exemple rare et magnifique de l'architecture gothique tardive. Fondée en 1450 dans le cadre du Collège du Saint-Sauveur de l'évêque James Kennedy, la chapelle Saint-Sauveur a eu une histoire longue et variée. Voir : <https://www.st-andrews.ac.uk/about/history/st-salvators/>

18:00

**Réception de bienvenue au musée Wardlaw** 

Lieu : Musée Wardlaw, The Scores

L'université de St Andrews est la première université d'Écosse, fondée en 1413. Comme l'Université, ses musées sont ancrés dans cette histoire de 600 ans de recherche et d'enseignement, et s'inspirent de cette histoire de recherche et d'enseignement, et de la poursuite de la connaissance pour le bien commun. Les collections des musées sont d'intérêt et d'importance nationale et internationale et se composent d'environ 115 000 artefacts et spécimens. Une sélection de vins maison, d'eau minérale, de jus de fruits frais et de fleurs de sureau pétillantes sera servie accompagnée de chips coupées à la main, d'olives, de noix grillées assorties et de pop-corn gastronomique.

Haut-parleurs:

Dr Katie Eagleton, directrice des bibliothèques et des musées et codirectrice des études muséales et patrimoniales

Dr Nicole Meehan, co-directrice des études muséales et patrimoniales, École d'histoire de l'art

Dr Marion Bertin, co-vice-présidente de IICOFOM

19:30

**Marche escortée « Follow the Piper » jusqu'à l'église Holy Trinity - Départ de la Wardlaw** 

19:45-  
21:30

**Cèilidh écossais traditionnel**  

Lieu : Salle de l'église Holy Trinity, Queen's Terrace, St Andrews, KY16 9QF

Tous les délégués sont cordialement invités à se joindre à nous pour un cèilidh écossais mettant en vedette des danses traditionnelles des Highlands à la salle de l'église Holy Trinity, sur Queen's Terrace. Une sélection de vins maison, d'eau minérale, de jus de fruits sera servie accompagnée de houmous, de chips et de fruits frais organisés par les étudiants du musée et des études du patrimoine.

 Diffusion en direct

 Rafrâichissements

 Nourriture

 Vin et boissons non  
alcoolisées

 Musique



**Jour 2 – Jeudi 6 juin 2024**

08:30-  
09:30

Bureau d'inscription et rafraîchissements servis   
Lieu : Lower College Hall

**09h30-11h00 Session thématique parallèle – Partie I **

**Histoires cachées, espaces enchevêtrés : Penser à travers les muséologies transnationales côtières et insulaires**

**Les au-delà coloniaux dans l'art contemporain**

Présidente : Dr Ana Sol González Rueda  
Assistant(s) : Stefani Acevedo, Elizabeth Sheehan  
Lieu : École 1, United College

- Mirjam Linschooten et Skye Maule-O'Brien
- Marisa Wilson
- Karen Jacobs
- William Helfrecht

**Défis écologiques**

Présidente : Scarlet Rocio Galindo Monteagudo  
Adjoint(s) : George Crosfield  
Lieu : École 2, United College

- Indrani Battacharya
- Sakshi Jaïñ
- Ayesha Keshani
- Ary Sulistyo

**Mémoire collective et savoirs difficiles**

Chair: Natalie Urquhart  
Assistant(s) : Kerry O'Donnell, Maddie Girbea  
Lieu : École 3, United College

- Heather Cateau
- Henry Richard Harding
- Hsu Chuchun
- Inmaculada Real López

11:00

Rafrâchissements servis   
Lieu : Lower College Hall

**11h30-13h00 Session thématique parallèle – Partie II **

**Histoires cachées, espaces enchevêtrés : Penser à travers les muséologies transnationales côtières et insulaires**

**Muséologie multivoque**

Président : Dr Bruno Brulon Soares  
Adjoint(s) : Kerry O'Donnell  
Lieu : École 1, United College

- Clémence Foisy-Marquis
- Clémentine Debrosse
- Alejandra Nanishi
- Amanda Guzmán

**Repenser les collections impériales**

Présidente : Dre Katie Eagleton  
Assistant(s) : George Crosfield, Maddie Girbea, Charlotte Barry  
Lieu : École 2, United College

- Sarah Longair
- Maria Chiara Scuderi
- Briony Widdis et Emma Reisz
- Marion Bertin et Marianne Tissandier

**Pratiques communautaires en matière de patrimoine**

Présidente : Dre Valerie Wallace  
Assistant(s) : Stefani Acevedo, Elizabeth Sheehan  
Lieu : École 3, United College

- Lisa Williams
- Jasmine Montgomery Wilkie
- Gonul Bozoglu
- Branko Šuštar

13:00-14:00

Déjeuner buffet avec rafraîchissements servis    
Lieu : Lower College Hall

13:00-14:00



Spectacle de batteurs afro-caribéens de l'école de tambour Warasa Garifuna 

Lieu : Lower College Hall

Dirigé par Ronald Raymond McDonald, ancien batteur, danseur et chanteur de la Belize National Dance Company. Il s'est produit au Belize, aux États-Unis, au Royaume-Uni, au Guatemala, au Honduras et au Panama. Voir : <https://www.warasadrumschool.com>

 Diffusion en direct

 Rafrâchissements

 Nourriture

 Vin et boissons non alcoolisées

 Musique

**14h00-15h00 Discours d'ouverture – Jour 2** 

14:00



**Discours d'ouverture du professeur Conal McCarthy**

Lieu : École 3, United College, Présidente : Dr Nicôle Meehan

Professeur d'études muséales et patrimoniales, Université Te Herenga Waka Victoria Wellington, Aotearoa Nouvelle-Zélande. Conal McCarthy est un chercheur interdisciplinaire en sciences humaines qui explore l'intersection de l'histoire, de la théorie et de la pratique dans la culture publique. Il a publié de nombreux articles sur l'engagement historique et contemporain des Maoris dans les musées, et ce travail est maintenant étendu à un cadre comparatif transnational explorant les façons dont les peuples autochtones s'engagent dans le patrimoine culturel, l'histoire publique, les musées et les galeries.

**15h00-17h30 Session de l'après-midi**

**Table ronde sur le capitalisme et l'esclavage** 

Lieu : École 3, United College

Contributions de : Dr Henderson Carter, Dr Stephen Mullen et Lorna Steele-McGinn. Présidente : Dre Heather Cateau  
Assistant(s) : Kerry O'Donnell, Stefani Acevedo, Elizabeth Sheehan

**St Andrews et Empire : séance de manipulation d'objets avec le St Andrews Preservation Trust**

Lieu : Pavillon des arts, salle de séminaire 2



**Veillez vous inscrire via le code QR**

**St Andrews  
Centre for Contemporary Art**

17:30

**Conclusion**

Lieu : École 3, United College

**18h30 Activités facultatives en soirée (délégués réservés à l'avance uniquement)**

18:30-  
21:30

**Conférence internationale et dîner officiel de la 47e Assemblée annuelle**   

Animateurs : Professeure Laura Moretti, Professeure Karen Brown et Jamie Allan Brown

Lieu : Lower College Hall

Un dîner de célébration officiel aura lieu au Lower College Hall. Les participants pré-réservés profiteront d'un repas de 3 plats soigneusement sélectionnés, accompagné de vin, d'eau minérale gazeuse/plate et de jus de fleur de sureau, de petits pains gastronomiques et de beurre, d'une sélection de légumes de saison du chef et enfin, d'une sélection de thé et de café Fairtrade avec des macarons (végétariens et sans gluten). Les clients sont encouragés à porter une tenue élégante ou une tenue nationale traditionnelle. Les allergies déclarées ou les exigences alimentaires seront satisfaites.

Paul Webster, Piper joue dans le Quadrangle

Allocution d'ouverture de la professeure Karen Brown et de Jamie Allan Brown

Discours d'ouverture de la professeure Laura Moretti, directrice de la Faculté d'histoire de l'art

Grace par le révérend Dr Donald MacEwan, aumônier de l'université

'Tae a haggis' par Paul Webster, Piper

Interprétation de chansons traditionnelles gaéliques écossaises par Fiona Mackenzie

Suivi du service du dîner formel :

**Démarreur**

Saumon gravadlax  
avec purée d'avocat, concombre mariné et pain au soda

Salade de tomates de vigne marinées  
(végétarienne et sans gluten)

avec mozzarella écossaise et huile infusée au basilic

Haggis, navet et pommes de terre  
avec sauce au whisky malté

**Principal**

Suprême de poulet (sans gluten)  
avec jus infusé de pommes de terre et thym

Saumon au four  
avec pommes de terre écrasées à l'aneth et légumes verts sautés

Carotte Wellington (végétalien et végétarien)  
avec marmelade épicée, pomme de terre fondante et chou de Savoie

**Dessert**

Cheesecake au citron (végétarien)  
avec sauce aux myrtilles

Brownie tourte aux truffes au chocolat  
avec sorbet framboise  
(végétalien et sans gluten)

Thé et café avec macarons

 Diffusion en direct

 Rafrâchissements

 Nourriture

 Vin et boissons non alcoolisées

 Musique



**Jour 3 – Vendredi 7 juin 2024**

**09h30-11h30 47e Assemblée annuelle de l'ICOFOM (membres de l'ICOFOM uniquement) **

09:00-  
09:30

Bureau d'inscription et rafraîchissements servis aux membres de l'ICOFOM   
Lieu : Hall d'entrée du pavillon des arts, rez-de-chaussée

09:30-  
12:30

**47e Assemblée annuelle de l'ICOFOM pour les membres de l'ICOFOM**  
Lieu : Salle de conférence du pavillon des arts, rez-de-chaussée  
Présidente : Professeure Karen Brown, présidente de l'ICOFOM

1. Rappel à l'ordre
2. Approbation de l'ordre du jour
3. Approbation du procès-verbal de la précédente Assemblée annuelle de l'ICOFOM
4. Rapport du président
5. Rapport et approbation du trésorier
6. Rapport du Groupe de travail sur les conférences
7. Rapport du Groupe de travail sur les publications
8. Rapport du Groupe de travail sur les communications
9. Rapport du Groupe de travail sur l'éthique
10. Discussion sur les règles
11. Rapports des sous-comités
  - o ICOFOM-LAC
  - o ICOFOM-ASPAC
12. Plans futurs et toute autre activité

12:30

Déjeuner buffet avec rafraîchissements servis pour les membres de l'ICOFOM    
Lieu : Hall d'entrée du pavillon des arts, rez-de-chaussée

**13h00-14h00 Rencontre de réseautage virtuelle facultative pour les délégués (délégués virtuels uniquement) **

13:00-  
14:00

**Rencontre de réseautage virtuel pour les délégués**  
Lieu : Plateforme virtuelle – détails à envoyer par courriel aux délégués virtuels  
Président : Représentant de l'ICOFOM  
Les délégués virtuels sont encouragés à assister à cette séance de réseautage virtuel. La réunion virtuelle sera présidée par un représentant de l'ICOFOM, qui offrira une rencontre interactive dans des salles de réunion virtuelles.

**13h30-17h00 Excursions facultatives à St Andrews (tous les délégués sont les bienvenus)**

**Les délégués peuvent s'inscrire à leurs excursions à St Andrews lorsqu'ils collectent leur sac de conférence et leur badge au Lower College Hall.**

14h00,  
puis à  
nouveau  
à  
15:30



**Visite guidée du musée Bell Pettigrew**

Dirigé par le doctorant de l'École d'histoire, Conall Treen  
Rejoignez-nous pour une visite stimulante du musée Bell Pettigrew de l'Université de St Andrews, où nous explorerons l'histoire coloniale des spécimens de sciences naturelles des îles du monde entier. Adoptant une approche critique des expositions du Musée et des étiquettes des spécimens, cette visite aborde les héritages impériaux et coloniaux qui ont façonné les collections de l'Université et

 Diffusion en direct

 Raftaichissements

 Nourriture

 Vin et boissons non alcoolisées

 Musique

<p>Rendez-vous au musée Bell Pettigrew.</p>	<p>qui sont encore ressentis par les communautés insulaires aujourd'hui. Des <i>kākāpōs</i> aux coquilles d'huîtres, cette visite aborde les thèmes de la collection coloniale, des histoires autochtones et de la conservation de la biodiversité.</p>
<p>15:00</p> <p>Rendez-vous à Château de St Andrews. Limité à 40 personnes. Vous devez vous inscrire.</p>	<p><b>Visite guidée des ruines du château de St Andrews et de la cathédrale</b></p> <p>Dirigé par des guides d'Historic Environment Scotland (<b>limité à 40 personnes</b>).</p> <p>Les ruines du château de St Andrews sont imprégnées de la lutte de la Réforme écossaise pour les cœurs et les esprits. Le château a servi de palais épiscopal, de forteresse et de prison d'État tout au long de ses 450 ans d'histoire. La construction de la cathédrale Saint-Rule a commencé en 1160 par l'évêque Arnold et s'est poursuivie pendant 150 ans. Cependant, les tempêtes de 1272 et la guerre d'indépendance écossaise ont stoppé les progrès.</p> <p>Voir : <a href="https://www.historicenvironment.scot/visit-a-place/places/st-andrews-castle/">https://www.historicenvironment.scot/visit-a-place/places/st-andrews-castle/</a></p>
<p>Toujours</p> <p>Limité à 15 personnes. Vous devez vous inscrire.</p>	<p><b>Visite autoguidée du Royal and Ancient (R&amp;A) World Golf Museum* (limité à 15 personnes).</b></p> <p>St Andrews est le berceau du golf. Saviez-vous qu'en 1457, le roi Jacques II, par le biais d'une loi du Parlement, a interdit aux Écossais de jouer au golf ? Les galeries immersives du R&amp;A World Golf Museum font revivre le passé, le présent et l'avenir du golf autour de vous. Des milliers d'objets fascinants révèlent des histoires cachées du jeu et des personnalités. Explorez plus de 400 ans d'histoire du golf lors de votre visite autoguidée de la collection sportive exceptionnelle, enracinée à St Andrews, reconnue dans le monde entier comme le berceau du golf. Connectez-vous avec les origines médiévales du jeu et découvrez son développement mondial à travers les premières sociétés de golf, l'évolution des équipements, la mode révolutionnaire et les championnats de classe mondiale, y compris le plus ancien tournoi majeur de golf, l'Open. Voir : <a href="https://www.worldgolfmuseum.com">https://www.worldgolfmuseum.com</a></p>

Des excursions supplémentaires à travers les Highlands et les îles d'Écosse peuvent être réservées via le partenaire de la tournée de la conférence, Visites de Timberbush. Visitez [www.timberbush-tours.co.uk](http://www.timberbush-tours.co.uk) et utilisez le code « SAN10OFF » pour obtenir 10 % de réduction sur les visites réservées pour juin 2024.

17h30 Heure de départ recommandée

 Diffusion en direct

 Rafrâichissements

 Nourriture

 Vin et boissons non alcoolisées

 Musique





Photo : St Salvator's Quadrangle en été © L'Université de St Andrews

### Bienvenue à St Andrews

Le Comité international de muséologie (ICOFOM), l'École d'histoire de l'art de l'Université de St Andrews et le Conseil européen de la recherche (ERC) sélectionné et financé par le projet de recherche Shared Island Stories financé par UK Research & Innovation (UKRI) ont le plaisir de vous accueillir à la conférence hybride (en présentiel et en ligne) sur le thème des muséologies insulaires transnationales, qui se tiendra du 5 au 7 juin 2024. La conférence accueillera également la 47<sup>e</sup> Assemblée annuelle de l'ICOFOM le vendredi 7 juin 2024.

### Lieu et hôte

L'Université de St Andrews est la meilleure université du Royaume-Uni, selon The Guardian University Guide 2024 et The Times and Sunday Times Good University Guide 2024. Fondée au XV<sup>e</sup> siècle, St Andrews est la première université d'Écosse et la troisième plus ancienne du monde anglophone. L'enseignement a commencé dans la communauté de St Andrews en 1410, et l'université a été officiellement constituée par la publication d'une bulle papale en 1413. St Andrews est un endroit unique et captivant, et l'université est un élément clé de son charme. Sept siècles d'histoire relient les étudiants à la ville, ce qui a conduit à l'institution ancienne et pourtant moderne que l'on voit aujourd'hui.

### Restauration

Pour les jours 1 et 2, des rafraîchissements chauds et froids (thé et café Fairtrade, jus de fruits et eau minérale) seront disponibles, accompagnés d'un déjeuner buffet au Lower College Hall. Les besoins alimentaires déclarés seront satisfaits. Pour le jour 3, des rafraîchissements chauds et froids (thé et café Fairtrade, jus de fruits et eau minérale) et un déjeuner léger seront servis lors de la 47<sup>e</sup> Assemblée annuelle de l'ICOFOM pour les membres de l'ICOFOM.

### Se rendre à St Andrews

Plusieurs options s'offrent aux délégués lorsqu'il s'agit de se rendre en ville. Située sur la côte est de l'Écosse au sein du Royaume de Fife, St Andrews est facilement accessible depuis un certain nombre de villes voisines par les transports en commun, la route et les transferts privés. Les délégués internationaux ont le choix entre plusieurs aéroports, qui ont tous de bonnes liaisons avec la ville. En tant que campus certifié Cycle Friendly, plaque tournante de la voiture électrique et fournisseur de covoiturage, l'Université de St Andrews s'engage à promouvoir des modes de transport durables à chaque étape de votre voyage. Vous pouvez vous renseigner sur les possibilités de voyage via <https://www.st-andrews.ac.uk/visiting/travel/>.

### Déclaration de développement durable

L'Université s'est engagée à atteindre la carboneutralité d'ici 2035. L'Université de St Andrews offre une expérience culinaire de classe mondiale à tous les délégués. L'une des priorités est de soutenir la terre et l'économie locale en réduisant le gaspillage alimentaire et les kilomètres parcourus par les aliments, tout en utilisant des emballages compostables dans la mesure du possible et des produits frais, locaux et écossais. À travers l'alimentation, nous faisons des choix en matière de climat, de justice sociale, d'égalité et bien plus encore. L'Université travaille avec Fairtrade pour acheter de meilleurs aliments tout en éduquant et en incitant le marché à faire un changement.

### Accès WIFI

Les délégués pourront accéder à une connexion Internet sans fil en se connectant à BT Openzone.

- Sur votre appareil, connectez-vous au réseau sans fil **BTWiFi**
- Ouvrez un navigateur et accédez à [www.btopenzone.com](http://www.btopenzone.com)
- Vous serez redirigé vers une page de l'Université de St Andrews, où vous pourrez vous connecter gratuitement

Alternativement, eduroam est également disponible pour les délégués qui ont un compte auprès de leur institution d'origine. Pour en savoir plus, contactez le [service informatique](#) de la bibliothèque de l'Université.

### Médias sociaux

X (anciennement connu sous le nom de Twitter) : @icofom\_icom  
Instagram : @icofom\_icom

#TIMC2024 #ICOFOM2024 #SHAREDISLANDSTORIES

### Organisateurs

Cette conférence s'inscrit dans le cadre d'un projet de recherche sélectionné par le Conseil européen de la recherche (ERC) et financé par UK Research and Innovation (UKRI) sous la référence du projet : EP/X023036/1. Il est coordonné par l'École d'histoire de l'art de l'Université de St Andrews en collaboration avec le Comité international de muséologie (ICOFOM) du Conseil international des musées (ICOM).

### Conférence et dîner officiel de la 47e Assemblée annuelle

Pour les délégués réservés à l'avance. Un dîner de célébration officiel aura lieu dans la salle inférieure du collège. Les participants sur réservation pourront profiter d'un repas de 3 plats soigneusement sélectionnés, accompagné de vin, d'eau minérale gazeuse/plate et de jus de fleur de sureau, de petits pains et de beurre gourmets, de la sélection de légumes de saison du chef et enfin, d'une sélection de thé et de café Fairtrade avec des macarons (végétariens et sans gluten). Les clients sont encouragés à porter une tenue élégante ou une tenue nationale traditionnelle. Les allergies déclarées ou les exigences alimentaires seront satisfaites.

#### Démarreur

- o Saumon gravadlax avec purée d'avocat, concombre mariné et pain au soda ;
- o Salade de tomates marinées sur vigne (végétariennes et sans gluten) à la mozzarella de bufflonne écossaise et à l'huile infusée au basilic ; ou
- o Haggis, neeps et tatties avec sauce au whisky de malt

#### Plat principal

- o Suprême de poulet (sans gluten) avec pomme de terre fondante et jus infusé au thym ;
- o Saumon au four avec pommes de terre à l'aneth écrasées et légumes verts sautés ; ou
- o Wellington aux carottes (végétalien et végétarien) avec marmelade épicée, pomme de terre fondante et chou de Savoie

#### Dessert

- o Cheesecake au citron (végétarien) avec coulis de myrtilles ; ou
- o Tarte au brownie au chocolat et à la truffe (vegan et sans gluten) avec sorbet framboise

### Réception en soirée au Musée Wardlaw

Une réception en soirée aura lieu au Wardlaw Museum, offrant aux délégués l'occasion de se promener dans ses galeries thématiques sur la recherche novatrice et

l'impact mondial de l'Université, mettant en valeur ses extraordinaires collections d'art, d'histoire, de science et d'histoire naturelle.

### Sac et badge de conférence

Le jour 1 et le jour 2, les délégués peuvent récupérer leur sac de conférence et leur badge à la réception dans le hall du Lower College Hall.

### Excursions

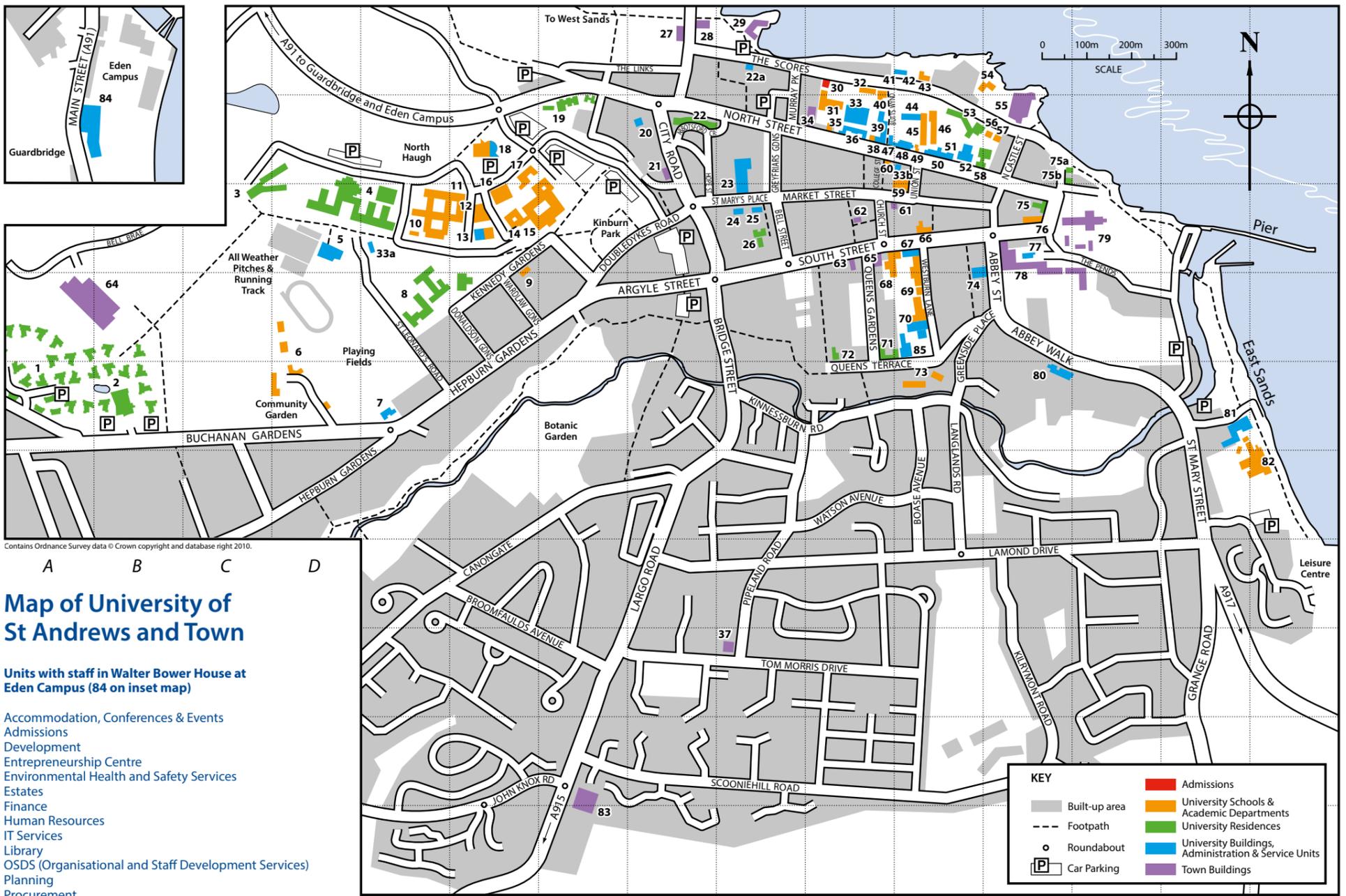
Les délégués peuvent s'inscrire à leurs excursions à St Andrews lorsqu'ils récupèrent leur sac et leur badge de conférence au Lower College Hall ou via le site Web de la conférence. Les délégués peuvent réserver des excursions supplémentaires à travers les Highlands et les îles d'Écosse par l'intermédiaire du partenaire de la tournée de la conférence, Timberbush Tours. Visitez [www.timberbushtours.com](http://www.timberbushtours.com) et utilisez le code « SAN100FF » pour obtenir 10% de réduction sur les visites réservées pour juin 2024

### Plus d'informations

Si vous avez des questions ou si vous souhaitez obtenir de plus amples informations sur le programme de la conférence, veuillez contacter le comité d'organisation via [icofomstandrewsconference@gmail.com](mailto:icofomstandrewsconference@gmail.com).



Photo : Cathédrale © St Andrews Université de St Andrews



## Map of University of St Andrews and Town

Units with staff in Walter Bower House at Eden Campus (84 on inset map)

- Accommodation, Conferences & Events
- Admissions
- Development
- Entrepreneurship Centre
- Environmental Health and Safety Services
- Estates
- Finance
- Human Resources
- IT Services
- Library
- OSDS (Organisational and Staff Development Services)
- Planning
- Procurement
- Registry
- Research & Innovation Services
- Residential & Business Services
- Student Accommodation Services
- Technology Transfer Centre

### Alphabetical Index

- Accommodation, Conferences & Events ..... 4,84 (D3/E3, inset)
- Admissions ..... 30,84 (J1, inset)
- Advice & Support Centre (ASC) ..... 38 (J2)
- Agnes Blackadder Hall (UG) ..... 4 (D3/E3)
- Alumni Relations ..... 36 (J2)
- Ancient History ..... 40 (J2)
- Andrew Melville Hall (UG) ..... 3 (C2/3)
- Angus House (PG) ..... 26 (I3)
- Aquarium ..... 29 (I1)
- Arabic ..... 59 (K2/3)
- Arché Philosophical Research Centre ..... 60 (J2)
- Art History ..... 38 (J2)
- Arts Building ..... 31 (J2)
- (The) Barron Theatre ..... 36 (J2)
- Bell Pettigrew Museum ..... 70 (K4)
- Biology ..... 17,70,73,82 (F2,K4,K5,O6)
- Biomedical Sciences Research Complex ..... 11 (E3/F3)
- Buchanan Building ..... 59 (K2/3)
- Bus Station ..... 21 (H2)
- Bute Building ..... 70 (K4)
- Byre Theatre ..... 74 (K3/4)
- Careers Centre ..... 24 (I3)
- Castle ..... 55 (L2)
- Castlecliff ..... 54 (L1)
- Castle House ..... 57 (L2)
- Cathedral ..... 79 (M3)
- CEED (Centre for Educational Enhancement and Development) ..... 47 (J2)
- Chaplaincy ..... 25 (I3)
- Chemistry ..... 10 (E3)
- Cinema (New Picture House) ..... 34 (J2)
- Classics (Swallowgate) ..... 40 (J2)
- College Gate ..... 50 (K2)
- Computer Science (Jack Cole Building) ..... 16 (F3)
- Computer Science (John Honey Building) ..... 12 (F3)
- David Russell Apartments (UG & PG) ..... 2 (B5)
- Deans Court (PG) ..... 75 (L3)
- Deans' Office ..... 50 (K2)
- Design (Print & Design) ..... 30 (J1)
- Development ..... 36,84 (J2, inset)
- Digital Communications ..... 70 (K4)
- Divinity ..... 68,76 (J3/K3,L3)
- Earth & Environmental Sciences (Bute Building) ..... 70 (K4)
- Economics & Finance ..... 54 (L1)
- Eden Court ..... 22a (K1)
- Edgecliffe ..... 43 (K1)
- English (Kennedy Hall) ..... 56 (L2)
- English (Castle House) ..... 57 (L2)
- Entrepreneurship Centre ..... 84 (inset)

- Environmental Health and Safety Services ..... 84 (inset)
- Estates ..... 81,84 (N5, inset)
- Fife Contemporary Art and Craft (Town Hall) ..... 65 (J3)
- Fife Park (UG & PG) ..... 1 (A4/5)
- Film Studies ..... 35 (J2)
- Finance ..... 84 (inset)
- French ..... 59 (K2/3)
- Gannochy House (UG) ..... 58 (K2/L2)
- (The) Gateway ..... 18 (F2)
- Geography & Sustainable Development (Irvine Building) ..... 46 (K2)
- German ..... 59 (K2/3)
- Global Office (Bute Building) ..... 70 (K4)
- Golf Museum ..... 28 (H1)
- Graduate School for Interdisciplinary Studies ..... 80 (L5)
- Greek ..... 40 (J2)
- Gregory Place (PG) ..... 75b (L2)
- Harold Mitchell Building (Biology) ..... 73 (K5)
- Hebrew ..... 68 (J3/K3)
- Hebdomadar's Room ..... 47 (J2)
- Hospital ..... 83 (G9/I0)
- Human Resources ..... 84 (inset)
- International Education Institute ..... 9 (F3/4)
- International Relations ..... 31 (J2)
- Irvine Building ..... 46 (K2)
- Islamic Prayer Room ..... 25 (I3)
- Italian ..... 59 (K2/3)
- IT Helpdesk ..... 33 (J2)
- IT Services ..... 84 (inset)
- Jack Cole Building ..... 16 (F3)
- Jeeves Labs ..... 69 (K4)
- John Burnet Hall (UG) ..... 19 (G2)
- John Honey Building ..... 12 (F3)
- Kennedy Hall ..... 56 (L2)
- King James Library ..... 67 (K3)
- Laidlaw Music Centre ..... 85 (K4)
- Latin ..... 40 (J2)
- Library (Town) ..... 62 (J3)
- Library (University) ..... 33,84 (J2, inset)
- Library Annex and Museum Store (University) ..... 33a (E3)
- Lower College Hall ..... 44 (K2)
- Madras College ..... 64 (A4/B4)
- Mail Room ..... 6 (D5)
- Management ..... 18 (F2)
- Martyrs Kirk Research Library ..... 33b (K2)
- Master's Room ..... 47 (J2)
- Mathematics & Statistics (Mathematical Institute) ..... 14 (F3)
- McIntosh Hall (UG) ..... 22 (H2)

- Medieval History (St John's House) ..... 66 (K3)
- Medical & Biological Sciences ..... 17 (F2)
- Middle Eastern Studies ..... 59 (K2/3)
- Modern History ..... 32 (J1)
- Modern Languages ..... 59 (K2/3)
- Multi-faith space ..... 4 (D3/E3)
- New Technology Centre ..... 13 (F3)
- Observatory ..... 6 (D4/5)
- Occupational Health ..... 6 (D5)
- Officer Training Corps ..... 20 (H2)
- Old Burgh School ..... 80 (L5)
- Old Union Café ..... 38 (J2)
- Old Union Diner ..... 39 (J2)
- Open Association ..... 74 (K3/4)
- OSDS (Organisational and Staff Development Services) ..... 84 (inset)
- Parliament Hall ..... 67 (K3)
- Persian ..... 59 (K2/3)
- Philosophy (Logic & Metaphysics, Moral Philosophy) ..... 43,60 (K1,J2)
- Physics & Astronomy ..... 15 (F3/G3)
- Planning ..... 84 (inset)
- Police Station ..... 37 (I8)
- Porter's Lodge ..... 47 (J2)
- Post Office ..... 63 (J3)
- Powell Hall (PG) ..... 4 (E3)
- Press Office ..... 70 (K4)
- Principal's Office ..... 50 (K2)
- Print & Design ..... 30,51 (J1,K2)
- Print Unit (Print & Design) ..... 51 (K2)
- Proctor's Office ..... 50 (K2)
- Procurement ..... 84 (inset)
- Psychology & Neuroscience ..... 69 (K4)
- Publications (Print & Design) ..... 30 (J1)
- Purdie Building ..... 10 (E3)
- Rector's Café ..... 23 (I2/3)
- Registry ..... 84 (inset)
- Research & Innovation Services ..... 50,84 (K2, inset)
- Residential & Business Services ..... 84 (inset)
- Royal & Ancient Golf Club ..... 27 (H1)
- (The) Roundel (Divinity) ..... 76 (L3)
- Russian ..... 45 (K2)
- St Gregory's (PG) ..... 75a (L2)
- St John's House ..... 66 (K3)
- St Katharine's Lodge ..... 32 (J1)
- St Katharine's West ..... 30 (J1)
- St Leonard's Chapel ..... 77 (L3)
- St Leonard's Postgraduate College ..... 80 (L5)
- St Leonards School ..... 78 (L3/M3/4)
- St Mary's College (Divinity) ..... 68 (J3/K3)
- St Mary's College Library ..... 67 (K3)
- St Regulus Hall (UG) ..... 71 (J4)

- St Regulus Hall Annexe (UG) ..... 72 (J4)
- St Salvator's Chapel ..... 48 (K2)
- St Salvator's Hall (UG) ..... 53 (K2)
- Schools 1-6 ..... 45 (K2)
- Scottish History ..... 32 (J1)
- Scottish Oceans Institute (SOI) ..... 82 (O6)
- Senate Room ..... 67 (K3)
- SMRU Ltd ..... 13 (F3)
- Social Anthropology ..... 45,49 (K2)
- Spanish ..... 45 (K2)
- Special Collections ..... 33a (E3)
- Sports Centre ..... 5 (D3)
- Sports Pavilion ..... 7 (E5)
- Stanley Smith House (PG) ..... 26 (I3)
- Student Accommodation Services ..... 39,84 (J2, inset)
- Students' Association (Union) ..... 23 (I2/3)
- Student Services ..... 22a,38 (I1,J2)
- Swallowgate ..... 40 (J2)
- Technology Transfer Centre ..... 84 (inset)
- Tourist Information ..... 61 (J3/K3)
- Town Hall ..... 65 (J3)
- United College ..... 45,47 (K2,J2)
- University Hall (UG) ..... 8 (E4/F4)
- University House ..... 41 (K1)
- University Shop ..... 23 (I2/3)
- Upper College Hall ..... 44 (K2)
- Walter Bower House at Eden Campus ..... 84 (inset)
- Wardlaw Museum ..... 42 (K1)
- Whitehorn Hall (UG) ..... 8 (E4/F4)
- Younger Hall ..... 52 (K2)

### Numerical Index

- 1 Fife Park (UG & PG)
- 2 David Russell Apartments (UG & PG)
- 3 Andrew Melville Hall (UG)
- 4 Agnes Blackadder Hall (UG), Accommodation, Conferences & Events, Multi-faith space, Powell Hall (PG)
- 5 Sports Centre
- 6 Observatory, Mail Room, Occupational Health, Planning
- 7 Sports Pavilion
- 8 University Hall (UG), Whitehorn Hall (UG)
- 9 International Education Institute
- 10 Chemistry, Purdie Building
- 11 Biomedical Sciences Research Complex
- 12 Computer Science, John Honey Building
- 13 New Technology Centre, SMRU Ltd
- 14 Mathematical Institute, Mathematics & Statistics

- 15 Physics & Astronomy
- 16 Computer Science, Jack Cole Building
- 17 Medical & Biological Sciences
- 18 (The) Gateway, Management
- 19 John Burnet Hall (UG)
- 20 Officer Training Corps
- 21 Bus Station
- 22 McIntosh Hall (UG)
- 22a Eden Court, Student Services
- 23 Rector's Café, Students' Association (Union), University Shop
- 24 Careers Centre
- 25 Chaplaincy, Islamic Prayer Room
- 26 Angus House (PG), Stanley Smith House (PG)
- 27 Royal & Ancient Golf Club
- 28 Golf Museum
- 29 Aquarium
- 30 Admissions, Print & Design (Design & Publications), St Katharine's West
- 31 Arts Building, International Relations
- 32 Modern History, Scottish History, St Katharine's Lodge
- 33 IT Helpdesk, University Library
- 33a University Library Annexe and Museum Store, Special Collections
- 33b Martyrs Kirk Research Library
- 34 Cinema (New Picture House)
- 35 Film Studies
- 36 Alumni Relations, (The) Barron Theatre, Development
- 37 Police Station
- 38 Advice & Support Centre (ASC), Art History, Old Union Café
- 39 Old Union Diner, Student Accommodation Services
- 40 Ancient History, Classics, Greek, Latin, Swallowgate
- 41 University House
- 42 Wardlaw Museum
- 43 Edgecliffe, Philosophy (Logic & Metaphysics, Moral Philosophy)
- 44 Lower College Hall, Upper College Hall
- 45 Russian, Schools 1-6, Social Anthropology, Spanish, United College
- 46 Irvine Building, Geography & Sustainable Development
- 47 CEED (Centre for Educational Enhancement and Development), Hebdomadar's Room, Master's Room, Porter's Lodge, United College
- 48 St Salvator's Chapel
- 49 Social Anthropology

- 50 College Gate, Deans' Office, Principal's Office, Proctor's Office, Research & Innovation Services
- 51 Print & Design (Print Unit)
- 52 Younger Hall
- 53 St Salvator's Hall (UG)
- 54 Castlecliff, Economics & Finance
- 55 Castle
- 56 English, Kennedy Hall
- 57 English, Castle House
- 58 Gannochy House (UG)
- 59 Arabic, Buchanan Building, French, German, Italian, Middle Eastern Studies, Modern Languages, Persian
- 60 Arché Philosophical Research Centre, Philosophy
- 61 Tourist Information
- 62 Town Library
- 63 Post Office
- 64 Madras College
- 65 Fife Contemporary Art and Craft, Town Hall
- 66 Medieval History, St John's House
- 67 King James Library, Parliament Hall, St Mary's College Library, Senate Room
- 68 Divinity, Hebrew, St Mary's College
- 69 Jeeves Labs, Psychology & Neuroscience
- 70 Bell Pettigrew Museum, Biology, Bute Building, Digital Communications, Earth & Environmental Sciences, Global Office, Press Office
- 71 St Regulus Hall (UG)
- 72 St Regulus Hall Annexe (UG)
- 73 Biology, Harold Mitchell Building
- 74 Byre Theatre, Open Association
- 75 Deans Court (PG)
- 75a St Gregory's (PG)
- 75b Gregory Place (PG)
- 76 Divinity, The Roundel
- 77 St Leonard's Chapel
- 78 St Leonards School
- 79 Cathedral
- 80 Graduate School for Interdisciplinary Studies, Old Burgh School, St Leonard's Postgraduate College
- 81 Estates
- 82 Biology, Scottish Oceans Institute (SOI)
- 83 Hospital
- 84 Walter Bower House at Eden Campus - see details and inset on left
- 85 Laidlaw Music Centre



**Kaye Hall**

Education & Outreach Officer  
Barbados Museum  
& Historical Society

**Prof. Peter Davis**

Renowned Author  
and Expert on Ecomuseums  
Newcastle University

**Hilda Flavia Nakabuye**

Climate Activist, Founder and  
Organiser @fridays4futureug  
Fridays for Future (FFF) Uganda

**Lucy Neville**

Climate Officer  
Museums Galleries Scotland

**Maia Mutto**

Education Manager  
National Gallery of the  
Cayman Islands

**Jamie Allan Brown**

Research Fellow  
University of St Andrews

# INTERESTED IN MUSEUMS, YOUTH ISSUES, HERITAGE AND THE CLIMATE EMERGENCY? SHARE, DISCUSS AND DEBATE WITH ECO AND YOUTH EXPERTS

**FREE WORKSHOP**



All welcome - young people, students,  
community leaders & conference delegates



Share your experiences  
and tell your story



Discuss and debate the SDGs  
with eco and youth experts



Hear about perspectives from  
Uganda, Barbados, Scotland  
and the Cayman Islands



Facilitated by **M ICOFOM**



Supported by **ICOM**

International  
Council  
of Museums  
UK



Funded by **ICOM**

International  
Council  
of Museums

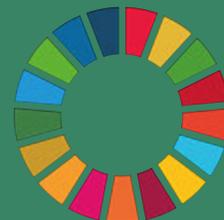


Part of the **TRANSNATIONAL  
ISLAND  
MUSEOLOGIES** conference



**15:45-17:30, Wed 5 June 2024**  
School 5, United College,  
University of St Andrews

Scan the QR code or go to  
[www.bit.ly/ICOFOMyouth](http://www.bit.ly/ICOFOMyouth)



**YOUNG PEOPLE  
SHAPING THE  
FUTURE OF MUSEOLOGY  
THROUGH THE LENS  
OF THE SDGs**

**M ICOFOM**

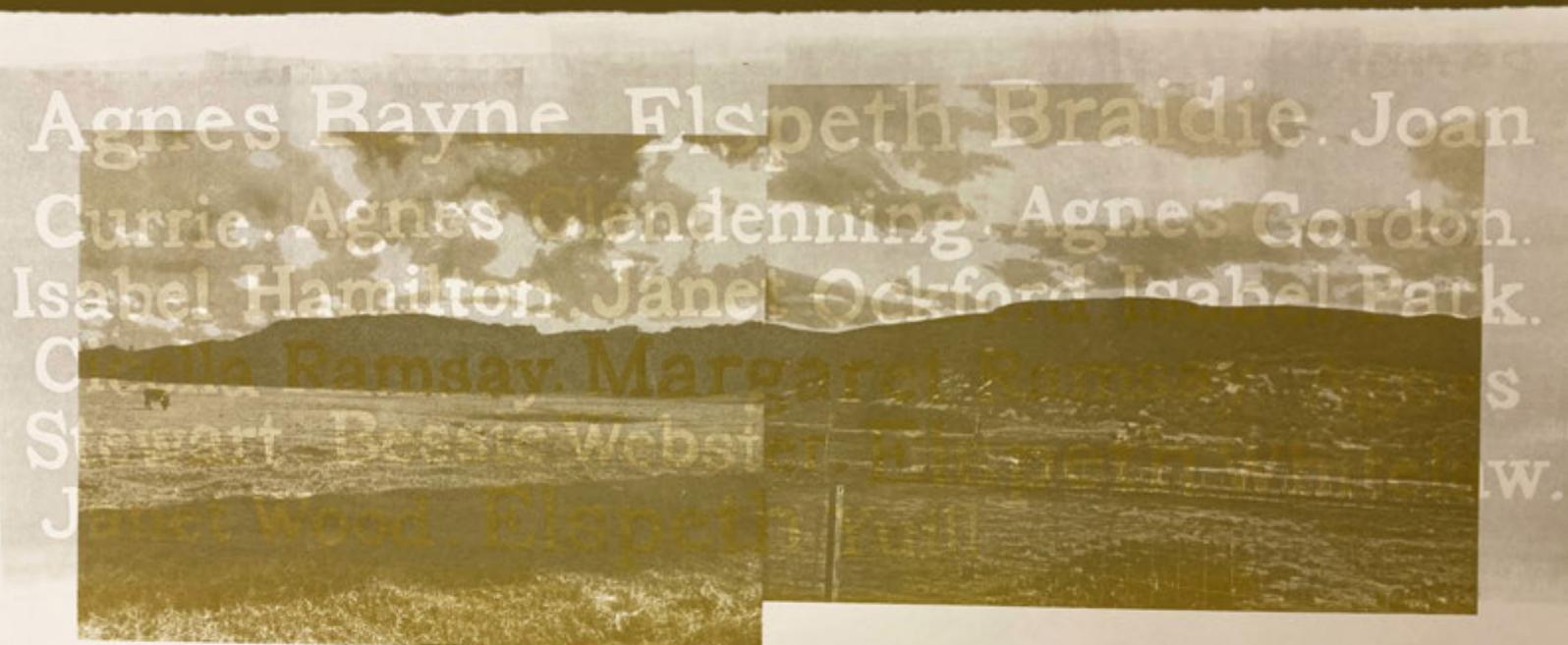


This activity is part of the University of St Andrews Scotland's Future Series

# Annalee Davis

# A Hymn to the Banished

5 June - 1 September 2024



## Research Studio

Wardlaw Museum, University of St Andrews  
7 The Scores, St Andrews KY16 9AR

Open weekdays from 11am to 7pm  
and weekends from 10am to 5pm.

Image credit: Annalee Davis, *A Scroll of Banished Women*, 2022.  
Photo by Iain Turnbull.



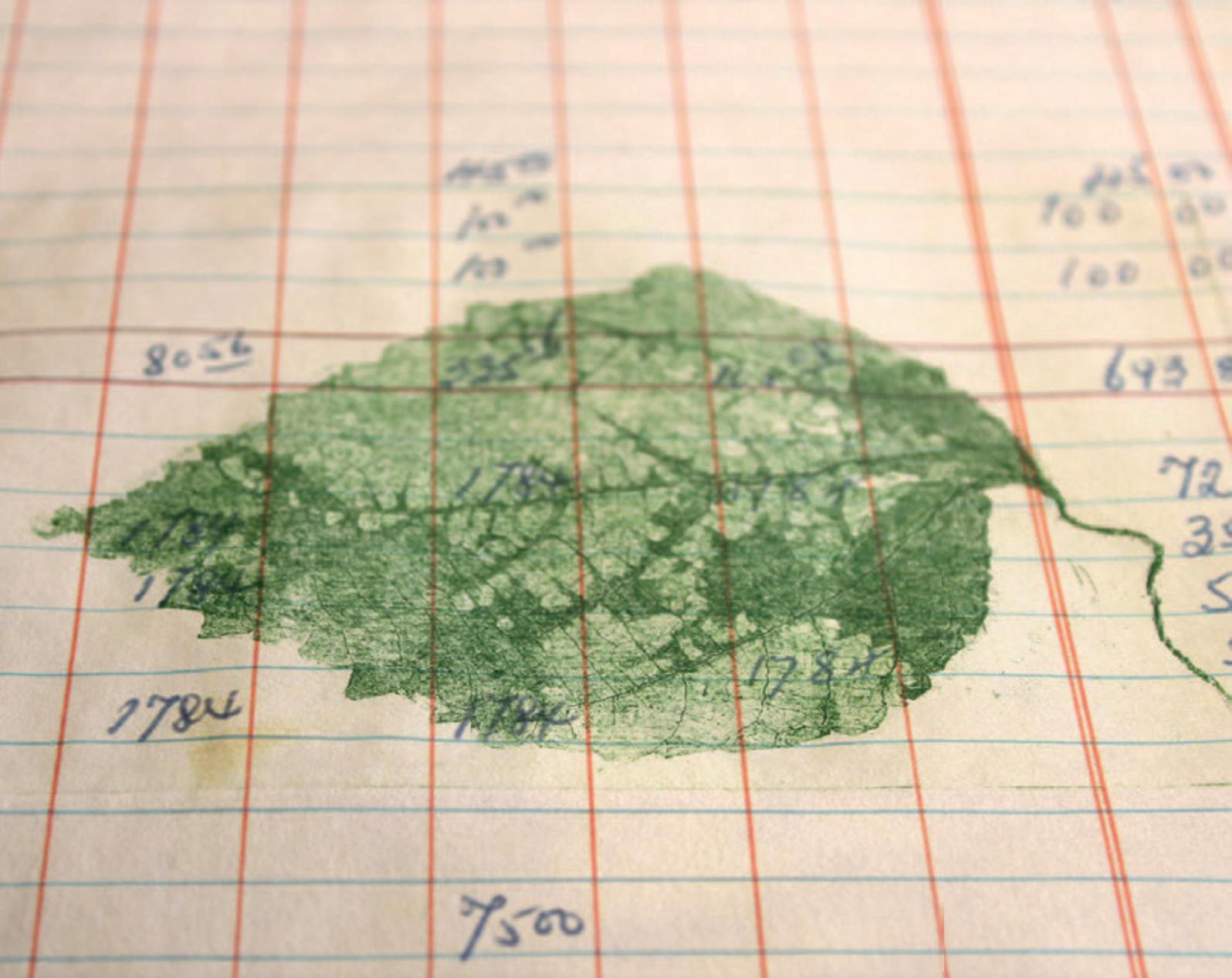
Wardlaw  
Museum

Exhibition funded by the Scotland's Future Series and  
St Andrews Centre for Contemporary Art

The University of St Andrews is a charity registered in Scotland, No: SC013532



This activity is part of a research project, selected by the European Research Council (ERC) and funded by UK Research and Innovation (UKRI) with reference: EP/X023036/1. It is coordinated by the School of Art History at the University of St Andrews.



# A Hymn to the Banished

Artist Annalee Davis in conversation with Dr Jillian Sutherland and Dr Ariadne Collins

Wednesday 5 June 2024, 3.45–5.30pm

Learning Loft, Wardlaw Museum, University of St Andrews  
7 The Scores, St Andrews KY16 9AR

Free but ticketed, please sign up via Eventbrite by scanning the QR code.

This event is supported by the St Andrews Centre for Contemporary Art, Centre for Art and Politics, Centre for Amerindian, Latin American Studies and Caribbean Studies, and Scotland's Future Series.



Image credit: Annalee Davis, Detail from *A Book of Healing Plants*, 2022. Photo by Iain Turnbull.



# St Andrews and Empire:

## Object Handling Session with the St Andrews Preservation Trust

Thursday 6 June 2024

Arts Building–Seminar Room 2, The Scores, St Andrews, KY16 9AX  
3.30-5.00pm

Join us for this interactive object handling session led by the St Andrews Preservation Trust – all welcome. Free, but please register via Eventbrite using the QR Code.

This event is supported by the St Andrews Centre for Contemporary Art and Scotland's Future Series.



Image credit: Har.052. St Andrews Harbour. c.1890. Courtesy of St Andrews Preservation Trust Museum.

The Quiraing,  
Isle of Skye



# TIMBERBUSH

## TOURS

ADVENTURE AWAITS



For over 25 years, Timberbush Tours have been running award-winning coach tours of Scotland. Departing daily from Edinburgh, Glasgow and Inverness our tours visit Scotland's most spectacular locations like Loch Ness, St Andrews, the Isle of Skye, and many more, all led by the best driver-guides on our modern, air-conditioned coaches.

To book your adventure, head to our website and use code "**SAN10OFF**" to get 10% tours booked in June.

[timberbushtours.com](http://timberbushtours.com)



# MUSÉOLOGIES INSULAIRES TRANSNATIONALES

Ce projet de recherche a été sélectionné par le Conseil européen de la recherche (ERC) et financé par UK Research and Innovation (UKRI) avec la référence du projet : EP/X023036/1. Il est coordonné par l'École d'histoire de l'art de l'Université de St Andrews.

Si vous avez des questions ou avez besoin de plus amples informations, veuillez contacter le comité organisateur via [icofomstandrewsconference@gmail.com](mailto:icofomstandrewsconference@gmail.com).

